

<u>Fonds</u>	<u>Svītrkods</u>	<u>Autors, nosaukums</u>	<u>Plaukta indekss</u>
Vidzemes augstskolas bibliotēka	<b>501092121</b>	<b>Zilgalvis, J.</b> Pearls of Latvia : Full colour guide to 40 of the most beautiful castles, palaces and manors in Latvia / J.Zilgalvis. - Rīga : AGB, 2000. - 288 lpp. : il. ISBN 9984663221.	<b>72(474.3)</b>
Vidzemes augstskolas bibliotēka	<b>100132000</b>	<b>Lancmanis, Imants, (1941-).</b> Rundāle palace / Imants Lancmanis ; lit. red. Māra Ņikitina ; fotogr.: Ints Lūsis, Imants Lancmanis, Velta Leijere. - 2., papildin. izd. - [Rundāle] : Rundāles pils, 2007 ("Tipogrāfija Citrons"). - 46 lpp. : krās. il. ; 23 cm. ISBN 9984966844.	<b>728(474.3)</b>
Vidzemes augstskolas bibliotēka	<b>100174543</b>	<b>Krastiņš, Jānis, 1943-.</b> Rīga : The Complete Guide to Architecture / Jānis Krastiņš, Ivars Strautmanis ; graphical layout Ilizane Grīnberga ; transl. by Ivars Alksnis, Ingrīda Pandare. - Rīga : ADD PROJEKTS, 2004 (Rīga : a/s "Preses nams"). - 375 p., [9] lp. saloc. kartes : krās. il., sh., kartes ; 24 cm. - Indexes: p.335.-375. - The book provides descriptions of more than 770 structures, complexes of buildings and various other places in Riga and its vicinity - fortifications, churches, administrative buildings, culture, education, healthcare and sports facilities, trade centres, banks, office buildings, dwellings and hotels, housing estates, parks, monuments, transport and utility service facilities, production blocks and warehouses, engineering structures etc. Buildings of all historical periods and architectural styles are described, ranging from medieval monuments to buildings currently under construction. ISBN 9984968707. Arhitektūra - Latvija - Ceļveži - Rīga. Rīga (Latvija) - Arhitektūra - Ceļveži. ☐	<b>72(474.3)</b>
Valmieras bibliotēka	<b>100140154</b>	<b>Rukšāne, Guna.</b> Spooks, Ghosts and Haunted Houses: Castles and Baronial Estates in the Cēsis District / Guna Rukšāne ; photos by: Anda Nordena, Guna Rukšāne, Rita Merca, Melita Muižniece, Daile Krakte ; transl. Kārlis Streips. - Cēsis : Cēsis District Council, 2007. - 181 p. : fotogr.	<b>728(474.3)</b>
Vidzemes augstskolas bibliotēka	<b>100099229</b>	<b>Hallin, Daniel C.</b> Comparing Media Systems : three models of media and politics / Daniel C.Hallin, Paolo Mancini. - Cambridge : Cambridge University Press, 2006. - XV, 342 p. : fig. - (Communication, society and politics). - Bibliography: p.307.-328. . - Index: p.329.-342.	<b>316.774</b>

		<p>Contents: CONCEPTS AND MODELS ; Comparing Media Systems ; The Political Context of Media Systems ; Media and Political Systems, and the Question of Differentiation ;The three models ; The Mediterranean or Polarized Pluralist Model ; The North/Central European or Democratic Corporatist Model ; The North Atlantic or Liberal Model ; THE FUTURE OF THE THREE MODELS ; The Forces and Limits of Homogenization.</p> <p>ISBN 9780521543088 (paperback). . - ISBN 0521835356 (cloth).</p> <p>Plašsaziņas līdzekļi - Politiskie aspekti. ☐</p>	
Vidzemes augstskolas bibliotēka	<b>100131792</b>	<p>Democracy and New Media / ed. by Henry Jenkins and David Thorburn. - Cambridge : The MIT Press, 2004. - X, 385 p. - (Media in transition). - Index: p.377.-385.</p> <p>Contents: Introduction: The Digital Revolution, the Informed Citizen, and the Culture of Democracy / Henry Jenkins and David Thorburn. How Democratic is Cyberspace? Technologies of Freedom / Lloyd Morrisett. Which Technology and Which Democracy? / Benjamin R. Barber. Click Here for Democracy: A History and Critique of an Information-Based Model of Citizenship / Michael Schudson. Growing a Democratic Culture: John Commons on the Wiring of Civil Society / Philip E. Agre. Reports of the Close Relationship between Democracy and the Internet May Have been Exaggerated / Doug Schuler. Are Virtual and Democratic Communities Feasible? / Amitai Etzioni. Who Needs Politics? Who Needs People? The Ironies of Democracy in Cyberspace / Roger Hurwitz. Democracy and Cyberspace: First Principles / Ira Magaziner with response by Benjamin Barber. Digital Democracy and the New Age of Reason / David Winston. Voting, Campaigns, and Elections in the Future: Looking Back from 2008 / Nolan A. Bowie. GLOBAL DEVELOPMENTS. Democracy and New Media in Developing Nations: Opportunities and Challenges / Adam Clayton Powell. Will the Internet Spoil Fidel Castro's Cuba? / Cristina Venegas. Ethnic Diversity, "Race", and the Cultural Political Economy of Cyberspace / Andrew Jakubowicz. Documenting Democratization: New Media Practices in Post-Apartheid South Africa / Ashley Dawson. NEWS AND INFORMATION IN THE DIGITAL AGE. The Frequencies of Public Writing: Tomb, Tome, and Time as Technologies of the Public</p>	<b>316.774</b>

		<p>/ John Hartley. Journalism in a Digital Age / Christopher Harper. Hypertext and Journalism: Audiences Respond to Competing News Narratives / Robert Huesca and Brenda Dervin. Beyond the Global and the Local: Media Systems and Journalism in the Global Network Paradigm / Ingrid Volkmer. Resource Journalism: A Model for New Media / Ellen Hume. What is Information? The Flow of Bits and the Control of Chaos / David Sholle. That Withered Paradigm: The Web, the Expert and the Information Hegemony / Peter Walsh.</p> <p>ISBN 0262600633.</p> <p>Demokrātija. Komunikācija - Politiskie aspekti. Informācijas sabiedrība - Politiskie aspekti. Informācijas tehnoloģija - Politiskie aspekti. ☐</p>	
Vidzemes augstskolas bibliotēka	<b>100173815</b>	<p><b>Curran, James.</b> Media and Democracy / James Curran. - Oxford : Routledge, 2011. - x, 255 p. ; 24 cm. - (Communication and society). - Includes bibliographical references (p. [205]-246) and index.</p> <p>Introduction. Comparing media. Shining city on hill. Questioning a new orthodoxy. Media system, public knowledge and democracy. Media and democratic theory. Entertaining democracy. Liberal dreams and the internet. Media and new technology. Technology foretold. Future of journalism. Media and history. Narratives of media history revisited. Press as an agency of social control. Advertising as a bounty system. Media and culture. Media as custodians of cultural tradition Media and cultural theory in the age of market liberalism.</p> <p>ISBN 9780415317078.</p> <p>Plašsaziņas līdzekļi - Politiskie aspekti. Politiskā komunikācija. Demokrātija. ☐</p>	<b>316.774</b>
ViA bibliotēka, lasītava	<b>100173009</b>	<p>Media, Democracy and Freedom : the post-communist experience / Marta Dyczok &amp; Oxana Gaman-Golutvina (eds). - Bern : Peter Lang, 2009. - 246 p. : ill. ; 23 cm. - (Interdisciplinary studies on Central and Eastern Europe , 1661-1349 ; v. 6).</p> <p>Introduction / Marta Dyczok -- Framing the issues: the larger theoretical discussions. Do the media matter? focus on Ukraine / Marta Dyczok -- Contradictions between freedom and development: historical and contemporary dimensions (the Russian case) / Oxana Gaman-Golutvina -- In the absence of light, darkness prevails. Plurality, the public sphere and the transformation of press journalism in Belarus / Stefan Jarolimek -- Development of a public sphere:</p>	<b>316.774</b>

		<p>journalistic freedom and media accountability in Latvia / Inta Brike -- Identity, media and change: sociological perspectives. Russia, the West and "the special path": popular attitudes to other countries / Boris Dubin -- Belarus on the "Huntington line": the role of media / Oleg Manaev -- Focusing the lens: empirically based case studies. The Russian media scene: industrial rise and institutional decline / Masha Lipman -- Less is more: towards a sustainable and reliable media in Albania / Robert Austin -- Trends in Georgia's mass media after the "Rose Revolution" / Tamara Berekashvili -- Coloured revolutions and the media: where is the scoop? / Vicken Cheterian -- Conclusions. Media and democracy in transformation design / Oxana Gaman-Golutvina.</p> <p>ISBN 9783034303118.</p> <p>Plašsaziņas līdzekļi - Austrumeiropa - Politiskie aspekti. Plašsaziņas līdzekļi - Centrālā Eiropa - Politiskie aspekti. Komunisms - Eiropa. Valsts pārvalde - Eiropa. ☐</p>	
Vidzemes augstskolas bibliotēka	<b>100175513</b>	<p>StratCom Laughs : In search of an analytical framework / research team: Žaneta Ozoliņa, Ivars Austers, Solvita Denisa-Liepniece, Jurgis Šķilters, Sigita Struberga, Maksym Kyiak ; text editor Juris Benkis ; project director Major Tomas Balkus. - Riga : NATO Strategic Communications Centre of Excellence, [2017]. - 156 p. : ill, photos, fig.</p> <p>Contents: Introduction / Žaneta Ozoliņa. Humour as a communication tool: designing framework for analysis / Ivars Austers, Jurgis Šķilters, Žaneta Ozoliņa. Case study: late-night shows on Perviy Kanal and discreditation of Western political leaders / Sigita Struberga. Case study: KVN / Solvita Denisa-Liepniece. Case study: Use of humour for solidarity, denigration and stress-relief in the Ukrainian media during the Russian aggression in 2014-2016 / Maksym Kyiak. Conclusions and recommendations / Ivars Austers, Jurgis Šķilters, Žaneta Ozoliņa. Tool kit - humour as a tool for strategic communication.</p> <p>ISBN 9789934564123.</p> <p>Komunikācija. Asprātība un humors. Televīzijas sarunu šovi. Politiskā līderība. ☐</p>	<b>316.77</b>
ViA bibliotēka, lasītava	<b>100062377</b>	<p>Digital Democracy : discourse and decision making in the information age / ed. by Barry N. Hague and Brian D. Loader. - reprinted. - London : Routledge,</p>	<b>321.7</b>

		<p>2002. - XVI, 277 p. - References: p.245.-261. . - Index: p.263.-277.</p> <p>Contents: DIGITAL DEMOCRACY: CONCEPTS AND ISSUES ; Digital democracy: an introduction / Barry N. Hague and Brian D. Loader. Perspectives on citizen democratization and alienation in the virtual public sphere / Anna Malina. Democracy and cyberspace / Richard K. Moore. DIGITAL DEMOCRACY AND THE STATE. Electronic government: more than just a 'good thing'? A question of 'ACCESS' / Eileen Milner. Tools of governance / Elisabeth Richard. Electronic support of citizen participation in planning processes / Klaus Lenk. Developing digital democracy: evidence from Californian municipal web pages / Matthew Hale, Juliet Musso and Christopher Weare. Closed circuit television and information age policy processes / C. William Webster. DIGITAL DEMOCRACY AND CIVIL SOCIETY. Transparency through technology: the internet and political parties / Paul Nixon and Hans Johansson. Virtual sounding boards: how deliberative is online political discussion? / Anthony G. Wilhelm. Deweyan systems in the Information Age / G. Scott Aikens. Cutting out the middle man: from virtual representation to direct deliberation / Stephen Coleman. Participation, inclusion, exclusion and netactivism: how the internet invents new forms of democratic activity / Trevor Locke. The social shaping of The Democracy Network (DNet) / Sharon Docter and William H. Dutton.</p> <p>ISBN 0415197384.</p> <p>Demokrātija. Valsts pārvalde - Datu apstrāde. Valsts aģentūras - Datu apstrāde. Informācijas tehnoloģija - Politiskie aspekti. ☐</p>	
ViA bibliotēka, lasītava	<b>100171939</b>	<p><b>Berkman, Robert.</b> Digital Dilemmas : ethical issues for online media professionals / Robert I. Berkman, Christopher A. Shumway. - Ames : Iowa State Press, 2003. - xxi, 386 p. : il. ; 23 cm. - (Media and Technology series). - Bibliography: p.369.-372. - Index: p.373.-386.</p> <p>ISBN 9780813802367.</p> <p>Plašsaziņas līdzekļi - Morālie un ētiskie aspekti. Žurnālistikas ētika.</p>	<b>179.1</b>
Vidzemes augstskolas bibliotēka	<b>100175917</b>	<p><b>Hobbs, Renee.</b> Create to Learn : introduction to digital literacy / by Renee Hobbs. - Hoboken, NJ, USA : Wiley, 2017. - vii, 285 pages : illustrations, photos. - Includes bibliographical references and index.</p>	<b>316.7</b>

		<p>Create to learn ; Getting creative ; Decisions, decisions ; Accessing &amp; analyzing ideas ; Creating ideas ; Reflecting and taking action ; Blogs and websites ; Digital audio and podcasting ; Images ; Infographics and data visualization ; Vlogs and screencasts ; Video production ; Animation ; Remix production ; Social media.</p> <p>ISBN 9781118968352 (pbk.).</p> <p>Datorpratība. Sociālie mediji. ☒</p>	
ViA bibliotēka, lasītava	<b>100062378</b>	<p><b>Wilhelm, Anthony G.</b> Democracy in the Digital Age : challenges to political life in cyberspace / Anthony G.Wilhelm. - New York : Routledge, 2000. - VIII, 184 p. : ill. - References: p.163.-176. . - Index: p.177.-184.</p> <p>Contents: Cyberdemocracy's "troubled and frothy surface" ; Shaping virtual civic spaces ; Resource requirements of digitally mediated political life ; immune to progress: reconceptualizing America's Information and telecommunications underclass ; Virtual sounding boards: how deliberative is online political discussion? ; Designer democracy ; Catching the red queen: pu... ☒</p>	<b>321.7</b>
ViA bibliotēka, lasītava	<b>100132147</b>	<p>Electronic Democracy : mobilisation, organisation and participation via new ICTs / ed. by Rachel K.Gibson, Andrea Rommele and Stephen J.Ward. - London : Routledge, 2004. - XV,205 p. - (Routledge/ECPR studies in European political science ; 33). - Index: p.201.-205.</p> <p>ISBN 0415324823.</p> <p>Demokrātija.</p>	<b>321.7</b>
ViA bibliotēka, lasītava	<b>100132845</b>	<p>New media : theories and practices of digitextuality / edited by Anna Everett and John T. Caldwell. - New York : Routledge, 2003. - xxx, 274 p. : ill. ; 24 cm. - (AFI film readers). - Includes bibliographical references and index.</p> <p>Machine generated contents note: introduction xi -- issues in the theory and practice of media convergence -- anna everett andjohn t. caldwell -- part one: digitextual deconstructions --1. digitextuality and click theory: 3 -- theses on convergence media in the digital age -- anna everett --2. the radio as an apparatus of communication 29 -- bertolt brecht --3. invisible media 33 -- laura u. marks --4. exit meat: 47 -- digital bodies in a virtual world -- mischa peters --part two: digitextual aesthetics --5. space invaders: 63 -- thoughts on technology and the production of culture -- peter lunenfeld --6. the</p>	<b>316.7</b>

		<p>poetics of augmented space 75 -- lev manovich --7. too many notes: 93 -- computers, complexity, and culture in voyager -- geore e. lewis -- 8. the stories digital tools tell 107 -- tarleton gillespie' -- part three: prefiguring digitextuality --9. second-shift media aesthetics: 127 -- programming, interactivity, and user flows -- john t. caldwell -- 10. narrative mapping 145 -- stephen namber -- 11. real-time fairy tales: 159 -- cinema prefiguring digital anxiety -- mark williams -- 12. tulip theory 179 -- jeffrey sponce --part four: digitextual practices -- 13. net ratings: 197 -- defining a new medium by the old, measuring -- internet audiences -- karen s. f buzzard -- 14. flashing digital animations: 209 -- pixar's digital aesthetic -- katherine sarafian -- 15. log on: 225 -- the oxygen media research project -- constance penley, lisa parks, and anna everett -- 16. from barbie to mortal kombat: 243 -- further reflections -- henry jenkins -- 17. endnotes for a theory of convergence 255 -- joe amato.</p> <p>ISBN 0415939968pbkalkpaper. ☐</p>	
Vidzemes augstskolas bibliotēka	<b>100173818</b>	<p>Media Perspectives for the 21st Century : concepts, topics and issues / edited by Stylianos Papathanassopoulos. - New York : Routledge, 2011. - xv, 248 p. ; 22 cm. - (Communication and society). - Includes bibliographical references and index.</p> <p>Introduction. Media in the contemporay age. Information and democracy : the weakening of social democracy. The transformation of political communication. What does information technology imply for media effects research? Infotainment Inc. : the ascent of a global ideology. Emotions in the media and the mediatization of traumas. Media, migrations and transnational cultures.</p> <p>ISBN 9780415574990.</p> <p>Plašsaziņas līdzekļi. Plašsaziņas līdzekļi - Sociālie aspekti. Digitālie mediji. ☐</p>	<b>316.774</b>
Vidzemes augstskolas bibliotēka	<b>100060569</b>	<p><b>McChesney, Robert W.</b> Rich Media, Poor Democracy : communication politics in dubious times / Robert W.McChesney. - New York : The New Press, 1999. - XXXVI, 427 p. - Index: p.395.-427. - Argues that the media, far from providing a bedrock for freedom and democracy, have become a significant antidemocratic force in the United States and, to varying degrees, worldwide. This title addresses the corporate media explosion and the corresponding implosion of public life that characterizes our times.</p>	<b>316.774</b>

		<p>Contents: ch. 1. U.S. media at the dawn of the twenty-first century ; ch. 2. Media system goes global ; ch. 3. Will the Internet set us free? ; ch. 4. Educators and the battle for control of U.S. broadcasting, 1928-35 ; ch. 5. Public broadcasting: past, present, and future? ; ch. 6. New theology of the First Amendment: class privilege over democracy ; Conclusion. U.S. Left and media politics.</p> <p>ISBN 1565846346.</p> <p>Plašsaziņas līdzekļi - Amerikas Savienotās Valstis - Politiskie aspekti. Demokrātija. ☐</p>	
Vidzemes augstskolas bibliotēka	<b>100175780</b>	<p><b>Dijck, Jose van.</b> The Culture of Connectivity : a critical history of social media / José van Dijck. - New York : Oxford University Press, 2013. - x, 228 p. : ill. - Includes bibliographical references and index. - Social media penetrate our lives: Facebook, YouTube, Twitter and many other platforms define daily habits of communication and creative production. This book studies the rise of social media, providing both a historical and a critical analysis of the emergence of major platforms in the context of a rapidly changing ecosystem of connective media. Author José van Dijck offers an analytical prism that can be used to view techno-cultural as well as socio-economic aspects of this transformation as well as to examine shared ideological principles between major social media platforms. This fascinating study will appeal to all readers interested in social media.</p> <p>Saturā: Engineering sociality in a culture of connectivity. Disassembling platforms, reassembling sociality. Facebook and the imperative of sharing. Twitter and the paradox of following and trending. Flickr between communities and commerce. YouTube: the intimate connection between television and video sharing. Wikipedia and the neutrality principle. The ecosystem of connective media: lock in, fence off, opt out?.</p> <p>ISBN 9780199970780.</p> <p>Tiešsaistes sociālie tīkli. Sociālie mediji. ☐</p>	<b>316.774</b>
ViA bibliotēka, lasītava	<b>100099228</b>	<p>Media in the Enlarged Europe : politics, policy and industry / ed. by Alec Charles. - Bristol : Intellect Ltd, 2009. - 224 p. : tab., fig.</p> <p>ISBN 9781841509983.</p> <p>Plašsaziņas līdzekļi - Eiropa - Politiskie aspekti. Plašsaziņas līdzekļi - Latvija. Plašsaziņas līdzekļi. Žurnālistika. Prese un politika.</p>	<b>316.774</b>

<p>ViA bibliotēka, lasītava</p>	<p><b>100133712</b></p>	<p><b>Dawson, Patrick.</b> Managing Change, Creativity &amp; Innovation / Patrick Dawson, Constantine Andriopoulos. - 2nd ed. - London : SAGE, 2014. - xviii, 428 p. : ill., tab. - Includes bibliographical references and index. - This bestselling text continues to provide a fresh approach to organisational change by linking it to the key drivers of creativity and innovation, and now contains improved coverage of approaches to change.</p> <p>Content: PART I: SETTING THE SCENCE: THE CHANGING LANDSCAPE OF BUSINESS ORGANIZATIONS Chapter 1: Introduction Chapter 2: A Historical Overview of Business Practice and Theory Development Chapter 3: The Process of Change, Creativity and Innovation PART II: CHANGE AND INNOVATION IN ORGANIZATIONS Chapter 4: Components of Change: Choice, Communication and Resistance Chapter 5: The Change-Continuity Paradox: Strategic Dilemmas and Theoretical Concerns Chapter 6: Planning Approaches to Change and Linear Stage Models Chapter 7: Process Approaches to Change and Nonlinear Time PART III: CREATIVITY, INNOVATION AND CHANGE IN ORGANIZATIONS Chapter 8: The individual: promoting critical thinking Chapter 9: The Group: Nurturing Team Work Chapter 10: The Leader: Promoting New Ideas at Work Chapter 11: The Internal Environment: Orchestrating Structure, Systems and Resources Chapter 12: Culture: Enabling and Constraining Creative Processes at Work Chapter 13: Creative Industries, Innovative Cities and Changing Worlds Chapter 14: Conclusion.</p> <p>ISBN 9781446267219.</p> <p>Organizatoriskās pārmaiņas. Radošās spējas uzņēmējdarbībā. ☐</p>	<p><b>658</b></p>
<p>ViA bibliotēka, lasītava</p>	<p><b>100133451</b></p>	<p><b>Fuchs, Christian.</b> Social Media : a critical introduction / Christian Fuchs. - Los Angeles : SAGE Publications, 2014. - vii, 293 p. : tab. - Includes bibliographical references and indexes. - Now more than ever, we need to understand social media - the good as well as the bad. We need critical knowledge that helps us to navigate the controversies and contradictions of this complex digital media landscape. Only then can we make informed judgements about what's happening in our media world, and why. Showing the reader how to ask the right kinds of questions about social media, Christian Fuchs takes us on a journey</p>	<p><b>316.774</b></p>

		<p>across social media, delving deep into case studies on Google, Facebook, Twitter, WikiLeaks and Wikipedia. The result lays bare the structures and power relations at the heart of our media landscape. This book is the essential, critical guide for all students of media studies and sociology. Readers will never look at social media the same way again.</p> <p>Saturā: 1. What is a Critical Introduction to Social Media? Social Media and the Arab Spring Social Media and the Occupy Movement Unpaid Work for the Huffington Post 1.1. What is Social about Social Media? Information and Cognition Communication Community Collaboration and Cooperative Work Information, Communication, Collaboration and Community Are Forms of Sociality. But What is Now Social About Facebook? 1.2. What is Critical Thinking and Why Does it Matter? Power Asking Critical Questions about Social Media and the Arab Spring Asking Critical Questions about Social Media and the Occupy Movement Asking Critical Questions about Unpaid Work for the Huffington Post 1.3. What is Critical Theory? You Want Me to Read Karl Marx? Are You Nuts? Why the Hell Should I Do That? So, You Tell Me That Marx Invented the Internet? How Can One Define Critical Theory?. Web 2.0 and Social Media . Social Media and Participatory Culture. Online Fan Culture and Politics. Social Media and Communication Power. Google: Good or Evil Search Engine. Facebook: a Surveillance Threat of Privacy. Twitter and Democracy. WikiLeaks. Wikipedia. Social Media and its Alternatives.</p> <p>ISBN 9781446257319.</p> <p>Sociālie mediji. Plašsaziņas līdzekļi. Web 2 0. ☐</p>	
<p>VIA bibliotēka, lasītava</p>	<p><b>100175578</b></p>	<p>The Routledge Handbook of Critical Public Relations / edited by Jacquie L'Etang, David McKie, Nancy Snow and Jordi Xifra. - Abingdon, Oxon : Routledge, Taylor &amp; Francis Group, 2017. - xxiii, 422 pages ; 26 cm. - (Routledge companions in business, management and accounting). - Includes bibliographical references and index. - "Timely, authoritative and provocative, this major volume meets the emerging need for an introduction to critical public relations, to look at the diverse perspectives in the field, and to construct a tentative mapping of possible ways forward. While critical theory has a long and fluctuating history, critical public relations is much more recent. This book takes</p>	<p><b>659.4</b></p>

		<p>stock of how, and where, critical public relations has emerged via three main foci: theoretical traditions; critique and action; along with methodological and future implications. As mainstream public relations has become established and critical public relations is reaching a critical mass in the discipline, this book seeks to capture both the coherence and the plural nature of this fast-growing area. Compiled by a high-profile and widely respected team of academics and bringing together the key scholars in the field, this comprehensive international collection will be a major contribution to forming and directing how critical theory increasingly informs public relations and communication. It is an essential reference for educators teaching advanced undergraduate and post-graduate courses, scholars and students around the world in the field of public relations and critical theory. Also of interest to scholars in advertising, communication, consumer studies, cultural studies, marketing, media studies, and sociology. "--.</p> <p>Contents: Part I: Origins and Overviews 1. History as a Source of Critique: Historicity and knowledge, societal change, activism and rhetorical movements / Jacquie L'Etang. 2. An Historical Overview of the Emergence of Critical Thinking in PR / Lee Edwards. 3. Articulating Public Relations Practice and Critical/Cultural Theory Through a Cultural-Economic Lens / Patricia A. Curtin, T. Kenn Gaither, and Erica Cizek. 4. Feminism and PR / Kate Fitch. 5. The Public Sphere and PR / Phil Ramsey. 6. Dialogue and Critical Public Relations / Magda Pieczka. 7. Critical Rhetoric and Public Relations / Øyvind Ihlen. 8. Sanitising or Reforming PR? Exploring the emergence of critical public relations / Kristin Demetrious. Part II: Orientations and Re-Orientations. 9. Extending PR's Critical Conversations with Advertising and Marketing / Clea Bourne. 10. Public Relations, the Postcolonial Other and the Issue of Asylum Seekers / Jane Johnstone. 11. Critical Discourse Analysis: A search for meaning and power / Judy Motion and Shirley Leitch. 12. Changes to be Encouraged: Radical turns in PR theorisation and small-step evolutions in PR practice /Kevin Moloney and David McKie. 13. A Reflexive Perspective in Public Relations: On leaving traditional thinking and uncovering the taken-for-granted / Jesper Falkheimer and Mats Heide. 14. Double</p>	
--	--	---	--

		<p>Deconstruction: Transparency, dialogue, and social media from a critical post-structuralist perspective / Oliver Raaz and Stefan Wehmeier. 15. "Critical Public Relations is so Critical!" Objections, counter-objections, and practical applications to critical-cultural public relations work / Jennifer Vardeman-Winter. 16. What is Critical About Critical Public Relations Theory? / Bob Heath and Jordi Xifra. Part III: Perspectives from Different Locations. 17. A Post-Socialist/Communist Perspective: From foreign-imposed to home-grown transitional public relations / Ryszard Ławniczak. 18. Public Relations and Humanitarian Communication: From persuasion to the creation of a community of equals / Jairo Lugo-Ocando and Manuel Hernández-Toro. 19. Science, Medicine and the Body: How public relations blurs lines across individual and public health / Katie Place and Jennifer Vardeman-Winter. 20. A Postcolonial Critique of Public Relations / Mohan Dutta. 21. Who's Afraid of the Big Bad Wolf? Critical public relations as a cure for media studies' fear of the dark / C. K. Weaver. 22. The Need for Critical Thinking in Country Promotion: Public diplomacy, nation branding and public relations / Alina Dolea. 23. Critical Race and Public Relations: The case of environmental racism and risk bearer agency / Damion Waymer and Bob Heath. 24. Critical Management Studies and the Management of Desire / Stephen Linstead. Part IV: Ways Forward. 25. Deconstructing Japan's PR: Where is the Public? / Nancy Snow. 26. Socially Integrating PR and Operationalizing an Alternative Approach / Jim Macnamara. 27. Expanding Critical Space: Public intellectuals, public relations, and an "outsider" contribution / David McKie and Jordi Xifra. 28. Algorithmic Public Relations: Materiality, technology and power in a post-hegemonic world / Simon Collister. 29. Liberation Public Relations / Mark Sheehan and Jordi Xifra. 30. Being Social: Creating a critical commons with public relations practice / Paul Willis. 31. Pushing Boundaries: A critical cosmopolitan orientation / Anne Surma. 32. Public Relations and Sustainable Citizenship: Towards a goal of representing the unrepresented / Debashish Munshi and Priya Kurian.</p> <p>ISBN 9781138212077.</p> <p>Sabiedriskās attiecības. ☐</p>	
--	--	---	--

<p>Vidzemes augstskolas bibliotēka</p>	<p><b>100133498</b></p>	<p>Latvieši un Latvija : akadēmiskie raksti / galvenais redaktors Jānis Stradiņš ; atbildīgie redaktori un priekšvārda autori: Viktors Hausmanis, Maija Kūle ; redkolēģija: Jānis Stradiņš (priekšsēdētājs), Viktors Hausmanis, Ilga Jansone, Tālavš Jundzis, Maija Kūle, Andrejs Vasks, Guntis Zemītis ; literārās redaktore: Ināra Stašulāne, Inta Rozenvalde, Arta Jāne ; angļu teksta redaktore Antra Legzdiņa ; bibliogrāfes: Dagnija Ivbule, Lolita Lāce, Inguna Mīlgrāve ; personu rādītāju sastādījuši: Ilga Jansone, Valdis Blūzma ; māksliniece Ināra Jēgere. - Rīga : Latvijas Zinātņu akadēmija, 2013 (Jelgavas tipogrāfija). - 814, [1] lpp. : diagr., il., ģīm., faks., tab., kartes ; 25 cm. - Bibliogrāfija zemsvītras piezīmēs un personu rādītājs: [718.]-805. lpp. - Akadēmisko rakstu krājuma 4. sējumā "Latvijas kultūra, izglītība, zinātne" rakstu autori pievēršas literatūrai, mūzikai, mākslai, kino, arhitektūrai. Sējuma mērķis ir parādīt Latvijas kultūras, izglītības un zinātnes tapšanas gaitu vēsturiskā griezumā, nonākot līdz šodienas situācijas analīzei, iezīmējot izcilu kultūras personību devumu, galvenās tendences, tradīcijas un stilus. - Teksts latviešu valodā, satura rādītājs arī angļu valodā, kopsavilkums angļu valodā. - Izdevums sagatavots un publicēts Valsts pētījumu programmas "Nacionālā identitāte (valoda, Latvijas vēsture, kultūra un cilvēkdrošība)" ietvaros Latvijas Zinātņu akadēmijas Baltijas stratēģisko pētījumu centrā prof. Tālava Jundža vadībā.</p> <p>4. sējums. Latvijas kultūra, izglītība, zinātne.</p> <p>Saturs: Ideju vēsture Latvijā un intelektuālās identitātes veidošanās / Ella Buceniece. Reliģijas un garīgās kustības Latvijā / Solveiga Krūmiņa-Koņkova, Agita Misāne. Eiropas vērtības Latvijā / Maija Kūle. Izglītības un pedagoģiskās domas attīstība Latvijā / Aīda Krūze, Aīda Zigmunde. Augstākā izglītība Latvijas vēsturē / Jānis Stradiņš. Zinātnes attīstības pamatmeti Latvijā (līdz 1940. gadam) / Jānis Stradiņš. Latvijas zinātne totalitāras lielvalsts un neatkarīgas republikas sistēmā (1940-2012) / Jānis Stradiņš. Vācbaltieši Latvijas un latviešu kultūras vēsturē / Māra Grudule. Mazākumtautību devums Latvijas Republikas kultūrā / Leo Dribins, Juris Goldmanis. Latviešu nacionālās literatūras veidošanās līdz 19. gadsimta vidum / Pauls Daija. Latviešu nacionālā literatūra: veidošanās, modernizācija un eksperimenti (19. gs. 2. puse - 20. gs. 20. gadi) / Eva</p>	<p><b>94(474.3)</b></p>
--	-------------------------	---	-------------------------

		<p>Eglāja-Kristsons. Jauni pavērsieni latviešu literatūrā Latvijā 20. gadsimtā (20. gadu vidus - 80. gadi). Ieva E. Kalniņa. Nacionālā grāmatniecība gadsimtu ritumā / Viesturs Zanders. Latviešu teātra attīstības gaita / Viktors Hausmanis. Latviešu mūzika / Arnolds Klotiņš. Koru dziedāšana un dziesmu svētki Latvijā / Ilma Grauzdiņa. Latvijas mūziķi pasaulē / Daiga Mazvērsīte. Pētījumi Latvijas vizuālās mākslas vēsturē / Elita Grosmane, Eduards Kļaviņš. Latvijas klasiskā kino pamatlicēji / Jānis Streičs. Personības Latvijas kinomākslā / Inga Pērkone. Latvijas un Rīgas arhitektūra latviskā kultūrskatījumā / Jānis Krastiņš. Latviešu kultūras dzīve trimdā (literatūra, mūzika, teātris) / Inguna Daukste-Silasproģe. Seksualitātes aspekti latviešu nacionālisma ideoloģijā un praksē (1914-1939) / Ineta Lipša. Latvijas un latviešu sportiskie sasniegumi kā kultūras fenomens / Ivars Ošiņš. Jauniešu iekļaušanās sabiedrībā: pēckara paaudžu salīdzinājums / Ritma Rungule, Ilze Koroļeva. Latviešu dzīvesspēks - neatlaidība un pašizpaušme / Sandra Sebre.</p> <p>ISBN 9789934837357 (ies.).  Latvieši. Latvieši - Vēsture.  Latvija - Vēsture. Latvija - Politika un pārvalde.  Latvija - Kultūras vēsture. Latvija - Antikvitātes. ☐</p>	
<p>ViA  bibliotēka,  lasītava</p>	<p><b>100099227</b></p>	<p>Finding the Right Place on the Map : Central and Eastern European Media Change in a Global Perspective / ed. by Karol Jakubowicz and Miklos Sukosd. - Bristol : Intellect Ltd., 2008. - 301 p. : tab. - (ECREA Series). - Bibliogr. after each chapter.</p> <p>Contents: Twelve Concepts Regarding Media System Evolution and Democratization in Post-Communist Societies / Karol Jakubowicz and Miklos Sukosd. After Transition: The Media in Poland, Russia and China / Colin Sparks. The Consolidation of Media Freedom in Post-Communist Countries / Peter Bajomi-Lazar. How Media and Politics Shape Each Other in the New Europe / Alina Mungiu-Pippidi. Finding the Right Place on the Map: Prospects for Public Service Broadcasting in Post-Communist Countries / Karol Jakubowicz. Dances with Wolves: A Meditation on the Media and Political System in the European Union's Romania / Peter Gross. Democratizing Media, Welcoming Big Brother: Media in Bosnia and Herzegovina / Aida A. Hozic. Media Concentration Trends in Central and Eastern Europe / Zrinjka Peruško and Helena Popovic. How Will It All</p>	<p><b>316.774</b></p>

		<p>Unfold? Media Systems and Journalism Cultures in Post-Communist Countries / Epp Lauk. Changing Journalistic Discourses in the Baltic States - How to Deal with Cheap Journalism / Aukse Balcytyiene. Effect Seekers and Media Spectacle: Hungarian Audience Responses to Partisan Media / Peter Csigo. The Disadvantaged in Infotainment Television: From Representation to Policy / Ferenc Hammer. Radicals Online: The Hungarian Street Protests of 2006 and the Internet / Monika Matay and Ildiko Kaposi. ISBN 9781841501932. Plašsaziņas līdzekļi. ☐</p>	
<p>ViA bibliotēka, lasītava</p>	<p><b>100175590</b></p>	<p>Media Effects : advances in theory and research / edited by Jennings Bryant and Mary Beth Oliver. - 3rd ed. - New York : Routledge, 2009. - xv, 640 p. : ill. ; 26 cm. - (Communication series. Communication theory and methodology). - Includes bibliographical references and indexes.</p> <p>Contents: How the news shapes our civic agenda / Maxwell McCombs, Amy Reynolds. News framing theory and research / David Tewksbury, Dietram A. Scheufele. Growing up with television : cultivation processes / Michael Morgan, James Shanahan, Nancy Signorielli. Media consumption and perceptions of social reality : effects and underlying processes / L. J. Shrum. Media priming : an updated synthesis / David R. Roskos-Ewoldsen, Beverly Roskos-Ewoldsen, Francesca Dillman Carpentier. Social cognitive theory of mass communication / Albert Bandura. Mass media attitude change : implications of the elaboration likelihood model of persuasion / Richard E. Petty, Pablo Brinol, Joseph R. Priester. Uses-and-gratifications perspective on media effects / Alan M. Rubin. Where psychophysiology meets the media : taking the effects out of mass media research / Annie Lang, Robert F. Potter, Paul Bolls. Media and civic participation : on understanding and misunderstanding communication effects / Dhavan V. Shah, Hernando Rojas, Jaeho Cho. Political communication effects / Douglas M. McLeod, Gerald M. Kosicki, Jack M. McLeod. Mass media, social perception, and the third-person effect / Richard M. Perloff. Media violence / Glenn G. Sparks, Cheri W. Sparks, Erin A. Sparks. Fright reactions to mass media / Joanne Cantor. Effects of sex in the media / Richard Jackson Harris, Christopher P. Barlett. Effects of racial and ethnic stereotyping / Dana Mastro. Content</p>	<p><b>316.774</b></p>

		<p>patterns and effects surrounding sex-role stereotyping on television and film / Stacy L. Smith, Amy D. Granados. The effects of media on marketing communications / David W. Stewart, Paul A. Pavlou. Educational television and interactive media for children : effects on academic knowledge, skills, and attitudes / Shalom M. Fisch. Public communication campaigns : theoretical principles and practical applications / Ronald E. Rice, Charles K. Atkin. Effects of media on personal and public health / Kim Walsh-Childers, Jane D. Brown. Effects of media on eating disorders and body image / Michael P. Levine, Kristen Harrison. Individual differences in media effects / Mary Beth Oliver, K. Maja Krakowiak. Entertainment and enjoyment as media effects / Peter Vorderer, Tilo Hartmann. Effects of computer/video games and beyond / Kwan Min Lee, Wei Peng, Namkee Park. Effects of the Internet / Carolyn A. Lin. Effects of mobile communication / Scott W. Campbell, Rich Ling.</p> <p>ISBN 9780805864502 (pbk). . - ISBN 0805864504 (pbk). ☐</p>	
Valmieras bibliotēka	100095122	<p><b>Grosa, Silvija.</b> Art Nouveau in Rīga : taking a walk through Rīga in the Art Nouveau era : : guide / Silvija Grosa ; transl. by Kārlis Streips ; ed. Iveta Boiko ; designer Arnis Rožkalns ; fotogr. Vilnis Auzuīšs, Leons Balodis, Ilgvars Gradovskis, Juris Kalniņš, Ainars Meiers, Imants Prēdelis, Indriķis Stūrmanis. - Rīga : Jumava, 2003 (Rīga : (Preses nams Corp. "Jāņa sēta" Printing Group). - 95, [1] p. : il. ; 26 cm. - Bibliogr.: [96.] p.</p> <p>ISBN 9984056015.</p>	72(474.3)
Via bibliotēka, lasītava	100175816	<p>Analyzing and Securing Social Networks / Bhavani Thuraisingham, Satyen Abrol, Raymond Heatherly, Murat Kantarcioglu, Vaibhav Khadilkar, and Latifur Khan. - Boca Raton : CRC Press, Taylor &amp; Francis Group, 2016. - xxx, 574 pages : illustrations ; 26 cm. - Includes bibliographical references and index.</p> <p>Contents: Introduction. SUPPORTING TECHNOLOGIES. Social Networks: A Survey. Data Security and Privacy. Data Mining Techniques. Cloud Computing and Semantic Web Technologies. ASPECTS OF ANALYZING AND SECURING SOCIAL NETWORKS. Analyzing and Securing Social Networks. Semantic Web-Based Social Network Representation and Analysis. Confidentiality, Privacy, and Trust for Social Media Data. TECHNIQUES AND TOOLS FOR</p>	004

		<p>SOCIAL NETWORK ANALYTICS. Developments and Challenges in Location Mining. TweetHood: A Social Media Analytics Tool. Tweecalization: Location Mining Using Semisupervised Learning. Tweeque: Identifying Social Cliques for Location Mining. Understanding News Queries with Geo-Content Using Twitter. SOCIAL NETWORK ANALYTICS AND PRIVACY CONSIDERATIONS. Our Approach to Studying Privacy in Social Networks. Classification of Social Networks Incorporating Link Types. Extending Classification of Social Networks through Indirect Friendships. Social Network Classification through Data Partitioning. Sanitization of Social Network Data for Release to Semitrusted Third Parties. ACCESS CONTROL AND INFERENCE FOR SOCIAL NETWORKS. Access Control for Social Networks. Implementation of an Access Control System for Social Networks. Inference Control for Social Media. Implementing an Inference Controller for Social Media Data. SOCIAL MEDIA INTEGRATION AND ANALYTICS SYSTEMS. Social Graph Extraction, Integration, and Analysis. Semantic Web-Based Social Network Integration. Experimental Cloud Query Processing System for Social Networks. Social Networking in the Cloud. SOCIAL MEDIA APPLICATION SYSTEMS. Graph Mining for Insider Threat Detection. Temporal Geosocial Mobile Semantic Web. Social Media and Bioterrorism. Stream Data Analytics for Multipurpose Social Media Applications. SECURE SOCIAL MEDIA SYSTEMS. Secure Cloud Query Processing with Relational Data for Social Media. Secure Cloud Query Processing for Semantic Web-Based Social Media. Cloud-Centric Assured Information Sharing for Social Networks. Social Network Integration and Analysis with Privacy Preservation. Attacks on Social Media and Data Analytics Solutions. SECURE SOCIAL MEDIA DIRECTIONS. Unified Framework for Analyzing and Securing Social Media. Integrity Management and Data Provenance for Social Media. Multilevel Secure Online Social Networks. Developing an Educational Infrastructure for Analyzing and Securing Social Media. Summary and Directions.</p> <p>ISBN 9781482243277.</p> <p>Tiešsaistes sociālie tīkli. web usage mining. Datu aizsardzība. ☐</p>	
--	--	--	--

<p>ViA bibliotēka, lasītava</p>	<p><b>100175719</b></p>	<p>Media and Cultural Studies : keywords / edited by Meenakshi Gigi Durham and Douglas M. Kellner. - 2nd ed. - Malden : Wiley-Blackwell, 2012. - vii, 635 p. ; 25 cm. - Includes bibliographical references and index.</p> <p>Contents: Adventures in Media and Cultural Studies Introducing the KeyWorks / Douglas M.Kellner and Meenakshi Durham. Culture, Ideology, and Hegemony. The Ruling Class and the Ruling Ideas / Karl Marx and Friedrich Engels. History of the Subaltern Classes; The concept of "Ideology" / Antonio Gramsci. The Work of Art in the Age of Mechanical Reproduction / Walter Benjamin. The Culture Industry: Enlightenment as Mass Deception / Max Horkheimer and Theodor W.Adorno. The Public Sphere: An Encyclopedia Article / Jurgen Habermas. Ideology and Ideological State Apparatuses (Notes Towards an Investigation) / Louis Althusser. Social Life and Cultural Studies. Operation Margarine; Myth Today / Roland Barthes. The Medium is the Message / Marshall McLuhan. The Commodity as Spectacle / Guy Debord. Introduction: Instructions on How to Become a General in the Disneyland Club / Ariel Dorfman and Armand Mattelart. Base and Superstructure in Marxist Cultural Theory / Raymond Williams. From Culture to Hegemony; Subculture: The Unnatural Break / Dick Hebdige. Encoding/Decoding / Stuart Hall. On the Politics of Empirical Audience Research / Ien Ang. Political Economy. Contribution to a Political Economy of Mass-Communication / Nicholas Garnham. On the Audience Commodity and its Work / Dallas W.Smythe. A Propaganda Model / Edward Herman and Noam Chomsky. Not Yet the Post-Imperialist Era / Herbert I.Schiller. Gendering the Commodity Audience: Critical Media Research, Feminism, and Political Economy / Eileen R.Meehan. Introduction; The Aristocracy of Culture / Pierre Bourdieu. On Television / Pierre Bourdieu. The Politics of Representation. Visual Pleasure and Narrative Cinema / Laura Mulvey. Stereotyping / Richard Dyer. The Readers and their Romances / Janice Radway. Eating the Other: Desire and Resistance / Bell Hooks. Booty Call: Sex, Violence, and Images of Black Masculinity / Patricia Hill-Collins. British Cultural Studies and the Pitfalls of Identity / Paul Gilroy. Under Wester Eyes: Feminist Scholarship and</p>	<p><b>316.7</b></p>
---	-------------------------	---	---------------------

		<p>Colonial Discourses / Chandra Talpade Mohanty. Hybrid Cultures, Oblique Powers / Nestor Garcia Canclini. The Postmodern Turn, New Media and Social Networking. The Precession of Simulacra / Jean Baudrillard. Postmodernism, or the Cultural Logic of Late Capitalism / Fredric Jameson. Feminism, Postmodernism and the "Real Me" / Angela McRobbie. Postmodern Virtualities / Mark Poster. Quentin Tarantiono's Star Wars?: Digital Cinema, Media Convergence, and Participatory Culture / Hanry Jenkins. Alternative and Activist New Media: A Genre Framework / Leah A.Lievrouw. Social Network Sites: Definition, History, and Scholarship / D.M.Boyd and N.B.Ellison. Globalization and Social Movements. Disjuncture and Difference in the Global Cultural Economy / Arjun Appadurai. The Global and the Local International Communications / Annabelle Sreberny. The Homeland/Aztlan / Gloria Anzaldua. The Processes: From Nationalisms to Transnationalisms / Jesus Martin-Barbero. Globalization as Hybridization / Jan Nederveen Pieterse. (Re)Asserting National Television and National Identity Against the Global, Regional, and Local Levels of World Television / Joseph Straubhaar. Oppositional Politics ant the Internet: A Critical/Reconstructive Approach / Richard Kahn and Douglas M.Kellner.</p> <p>ISBN 9780470658086 (pbk. : alk. paper). Plašsaziņas līdzekļi un kultūra. Masu kultūra. ☐</p>	
ViA bibliotēka, lasītava	<b>100175583</b>	<p><b>Perloff, Richard M.</b> The Dynamics of Persuasion : communication and attitudes in the 21st century / Richard M. Perloff. - Sixth edition. - New York : Routledge, Taylor &amp; Francis Group, 2017. - xx, 627 pages ; 25 cm. - Includes bibliographical references and indexes.</p> <p>Content: Foundations. Introduction to Persuasion. Historical and Ethical Foundations. The Nature of Attitudes. Attitudes: Definition and Structure. The Power of our Passions: Theory and Research on Strong Attitudes. Attitudes: Functions and Consequences. Attitude Measurement. Changing Attitudes and Behavior. Processing Persuasive Communications. "Who Says It": Communicator Factors in Persuasion. Fundamentals of the Message. Emotional Message Appeals: Fear and Guilt. Cognitive Dissonance Theory Part Four Persuasive Communication Contexts. Interpersonal Persuasion. Advertising, Marketing, and Persuasion. Health</p>	<b>316.77</b>

		<p>Communication Campaigns. Glossary. Subject Index. ISBN 9781138100336 (pbk.). Pārliciecināšana (psiholoģija). Plašsaziņas līdzekļi - Psiholoģiskie aspekti. Attieksmes maiņa. ☐</p>	
<p>ViA bibliotēka, lasītava</p>	<p><b>100171222</b></p>	<p>Handbook of Media Management and Economics / editor, Alan B. Albarran ; co-editors Sylvia M. Chan-Olmsted, Michael O. Wirth. - Mahwah, N.J. : L. Erlbaum Associates, 2006. - xviii, 750 p. : ill. ; 26 cm. - Includes bibliographical references and index. Contents: THEORETHICAL DIMENSIONS IN MEDIA MANAGEMENT AND ECONOMICS. Historical Trends and Patterns in Media Management Research / Alan B. Albarran. Historical Trends and Patterns in Media Economics / Robert G. Picard. Theoretical Approaches in Media Management Research / Bozena I. Mierzewska and C. Ann Hollifield. Paradigms and Analytical Frameworks in Modern Economics and Media Economics / Steven S. Wildman. Regulatory and Political Influences on Media Management and Economics / Barbara A. Cherry. ISSUES IN MEDIA MANAGEMENT AND ECONOMICS. Issues in Human Relations Management / James W. Redmond. Issues in Financial Management / Ronald J. Rizzuto. Issues in Strategic Management / Sylvia M. Chan-Olmsted. Issues in Media Product Management / Angel Arrese Reca. Issues in Transnational Media Management / Richard A. Gershon. Issues in Marketing and Branding / Walter S. McDowell. Issues in Media Management and Technology / Sylvia M. Chan-Olmsted. Issues in Media Management and the Public Interest / Philip M. Napoli. Industry-Specific Management Issues / Douglas A. Ferguson. Issues in Market Structure / Hans von Kranenburg and Annelies Hogenbrik. Media Competition and Levels of Analysis / John Dimmick. The Economics of Media Consolidation / Todd Chambers and Herbert H. Howard. The Economics of Media Programming / David Waterman. Issues in Network/Distribution Economics / Benjamin J. Bates, Kendra S. Albright. Issues in Media Convergence / Michael O. Wirth. Issues in Media Globalization / Alfonso Sanchez-Tabernero. Issues in Political Economy / Phil Graham. ANALYTICAL TOOLS IN MEDIA MANAGEMENT AND ECONOMICS. Quantitative Methods in Media Management and Economics / Randal A. Beam. Methodological Approaches in Media Management</p>	<p><b>316.774</b></p>

		and Media Economics Research / Gillian Doyle and Simon Frith. Qualitative Research in Media Management and Economics / C. Ann Hollifield and Amy Jo Coffey. Media Finance and Valuation / Gary W. Ozanich. Audience Research and Analysis / Patricia F.Phalen. FUTURE DIRECTIONS IN MEDIA MANAGEMENT AND ECONOMICS. Directions for Media Management Research in the 21st Century / Dan Shaver and Mary Alice Shaver. Future Directions for Media Economics Research / Stephen Lacy and Johannes M. Bauer. Global Media Management and Economics / David H. Goff. ISBN 080585004X (pbk.). ☐	
Valmieras bibliotēka	<b>100020893</b>	Latvian National Costumes / tulk. Aija Ozoliņš ; sast. Ilze Ziņģīte. - Rīga : Latvijas Institūts, 2000. - 24 p. : il.	<b>391(=174)</b>
Valmieras bibliotēka	<b>100094613</b>	<b>Kraukle, Daina.</b> Latvian design / Daina Kraukle ; transl. form Latvian by Daiga Veikmane ; design by Vita Lēnerte. - Rīga : Jumava, 2006 (Valmiera : (SiA "Valmieras tipogrāfija Lapa"). - 80, [1] p. : il. - Explanatory dictionary: p.79.-81. ISBN 9984381153.	<b>391(=174)</b>
Vidzemes augstskolas bibliotēka	<b>100061738</b>	<b>Zilgalvis, Jānis, 1955-</b> . 100 apdraudētākie kultūras pieminekļi Latvijā : Eiropas kultūras mantojuma dienas 2004= 100 most endangered cultural monuments in Latvia / Jānis Zilgalvis, Inga Tapiņa, Andris Šnē. - Rīga : Valsts kultūras pieminekļu aizsardzības inspekcija, 2004 (Sietspiedes serviss). - 229 lpp. : il., fotogr. - Ietver bibliogrāfiju (zemsvītras piezīmēs). - Teksts paralēli latviešu un angļu val. Kultūras mantojums - Latvija.	<b>719(474.3)</b>
Valmieras bibliotēka	<b>100329615</b>	The Lielvārde Belt : from ancient to modern times / text and design author Raimonda Strode ; translated by Ilze Kreišmane ; photographs courtesy of Kaspars Lācis, Uldis Veisbuks, Uģis Nagliņš and Jānis Galzons ; editor Aija Abens ; preface by Arveds Paegle. - [Rīga] : J.L.V., 2017. - [Rīga] : J.L.V., [2017]., 2017. - 110, [2] lpp. : ilustrācijas ; 20 cm. - Bibliogrāfija: 110. lpp. - Lielvārdes josta ir leģendārākais latviešu etnogrāfijas atribūts, strīdi un diskusijas par to joprojām ir aktuālas un klātesošas. Izdevumā stāstīts par to, kas ir Lielvārdes josta, kādi ir tās raksti un ko tie varētu nozīmēt, kā tie tiek veidoti un izprasti gadsimtu gaitā. Sarkanbaltā Lielvārdes josta kopā ar sarkanbaltsarkano karogu ir Latvijas simbols. Grāmata ir skaista velte Latvijas simtgadei. - Lielvārdes josta: no senatnes līdz mūsdienām.:	<b>391(=174)</b>

		<p>Originālnosaukums.</p> <p>Content: INTRODUCTION. THE BELT - AN ELEMENT OF THE NATIONAL COSTUME. A glance back into history ; Traditions and folklore ; Types of belts ; Belt ends. THE LIELVĀRDE BELT. Ornamental signs ; Arrangement of ornamental signs in the belt ; The Lielvārde national costume. THE SYMBOLISM OF ORNAMENTAL SIGNS USED IN THE BELT. Materials and dying ; Forming the ornamental pattern ; Weaving the belt. THE SIGNIFICANCE OF THE LIELVĀRDE BELT IN OUR CONTEMPORARY WORLD. Arrangement of the Lielvārde belt design elements.</p> <p>ISBN 9789934210020.</p> <p>Jostas (apģērbs) - Latvija. Tautastērps - Latvija. Aušana ar rokām - Latvija. Zīmes un simboli - Latvija.</p> <p>☐</p>	
Vidzemes augstskolas bibliotēka	<b>100174647</b>	<p>The Heritage of Religious Architecture and art in Riga / Marina Levina, Jānis Zilgalvis, Agrita Tipāne, Dace Čoldere, Vita Banga ; scientific advisors Jānis Zilgalvis, Dace Čoldere ; translator: Valdis Bērziņš ; English language editor: Vita Limanoviča ; plans and designs by Simona Čevere, Jānis Zilgalvis, Marina Levina, Tamāra Agriņa ; photographers: Jānis Rieksts, Alberts Vecsīlis, Osvalds Poļakovs, Marika Vanaga, Aivars Holms, Gatis Greibers, Romvalds Salcevičs, Jānis Zilgalvis, Marina Levina, Agrita Tipāne, Inese Austruma, Mārtiņš Pundurs, Marina Zemīte, Ivars Sarkans, Laura Lūse, Miloš Gavenda. - Rīga : Neputns, 2010 (Dardedze Holography). - 447 lpp. : il., krās. il., plāni ; 23 cm. - (Mākslas pieminekļi Latvijā). - Bibliogr.: 434.-443. lpp. . - Palīgrād.: 432.-433., 444.-447. lpp.</p> <p>ISBN 9789984807720.</p> <p>Sakrālā arhitektūra - Latvija - Rīga. Kristīgā māksla un simbolisms - Latvija - Rīga.</p> <p>Rīga (Latvija) - Celtnes, būves utt. ☐</p>	<b>726</b>
Vidzemes augstskolas bibliotēka	<b>100172845</b>	<p><b>Kalnačs, Jānis.</b> The Heritage of Religious Architecture and Art in Valmiera District / Jānis Kalnačs ; [translator Valdis Bērziņš]. - Rīga : Neputns, 2010 (Dardedze Holography). - 255 p. : ill., map. ; 23 cm. - (Mākslas pieminekļi Latvijā). - Bibliography: p.244.-247. . - Index: p.251.-255.</p> <p>ISBN 9789984807669.</p> <p>Sakrālā arhitektūra - Latvija - Valmieras rajons. Kristīgā māksla un simbolisms - Latvija - Valmieras rajons.</p> <p>Valmieras rajons (Latvija) - Kultūras vēsture.</p>	

Valmieras bibliotēka	<b>100184824</b>	<p><b>Bākule, Irēna, 1945-2013.</b> Rīga ārpus nocietinājumiem : pilsētas plānotā izbūve un pārbūve no 17. gadsimta līdz Pirmajam pasaules karam = Riga beyond the walls : the city's planned growth and transformation from the 17th century to the First world war / Irēna Bākule, Arnis Siksnā ; latviešu valodas redaktore Guna Pence ; tulkojuma un angļu teksta redaktors Valdis Bērziņš ; mākslinieks Zigmunds Lapsa, Sandijs Ruļuks. - Rīga : Neputns, 2009 (Jelgavas tipogrāfija). - 247 lpp. : il., ģīm., kartes ; 23 cm. - Bibliogr.: 238.-239. lpp. un nodaļu beigās. . - Personu rād.: 240.-241. lpp. - Grāmatas mērķis ir no pilsētplānojuma un urbānās morfoloģijas viedokļa sistemātiskāk un dziļāk izanalizēt Rīgas kartes un plānus, kas tapuši laikposmā no 1650. līdz 1885. gadam, kā arī radīt skaidrāku priekšstatu par priekšpilsētu secīgo plānojumu projektu faktisko ietekmi uz Rīgas vēsturiskā centra struktūras veidošanos laika gaitā. Grāmatā izklāstītais materiāls pamatojas uz Rīgas, Zviedrijas un Krievijas arhīvos saglabāto zīmēto Rīgas plānu izpēti. Autori, strādājot paralēli, nonākuši līdz identiskiem kopīgiem secinājumiem, tomēr latviešu un angļu teksti ir atšķirīgi. - Teksts latviešu un angļu val.</p> <p>ISBN 9789984807362 (ies.).</p> <p>Pilsētas plānošana - Latvija - Vēsture - Rīga.</p> <p>Pilsētas - Latvija - Vēsture.</p> <p>Rīga (Latvija) - Vēsturiskā ģeogrāfija. ☐</p>	
Vidzemes augstskolas bibliotēka	<b>100062933</b>	<p>100 sakoptākie kultūras pieminekļi Latvijā : Eiropas kultūras mantojuma dienas 2005= 100 best preserved monuments in Latvia / Jānis Zilgalvis, Inga Tapiņa, Andris Šnē...[u.c.]. - Rīga : Valsts kultūras pieminekļu aizsardzības inspekcija, 2005. - 140 lpp. : il., fotogr.</p>	<b>719(474.3)</b>
Vidzemes augstskolas bibliotēka	<b>100171628</b>	<p>Neparastais mantojums : Eiropas kultūras mantojuma dienas 2008 / [teksta autori: T. Altbergs, I.Aroniete, V.Baulina ... [u.c.]. - [Rīga] : Valsts kultūras pieminekļu aizsardzības inspekcija, 2008. - 74 lpp. : il., fotogr.</p> <p>Kultūras mantojums. Kultūras tūrisms.</p>	<b>719(474.3)</b>
Vidzemes augstskolas bibliotēka	<b>100172908</b>	<p>Kultūras mantojums - mūsdienu izaicinājums : Eiropas kultūras mantojuma dienas 2010 = Cultural Heritage - Contemporary Challenge : European Heritage days 2010 / [teksta autori: I.Aroniete, J.Asaris, V.Banga ... [u.c.]. - [Rīga] : Valsts kultūras pieminekļu aizsardzības inspekcija, 2010. - 113 lpp. :</p>	<b>719(474.3)</b>

		il., fotogr. - Teksts latviešu un angļu val. Kultūras mantojums.	
Vidzemes augstskolas bibliotēka	<b>100131777</b>	Vēsturiskie dārzi un parki : Eiropas kultūras mantojuma dienas 2007 : : European Heritage Days 2007= Historical parks and gardens / J. Zilgalvja, A.Mucenieces objektu apraksti ; J.Dambja iev. ; fotogr. M.Vanaga, V.Mašnovskis, K.Geile...[u.c.] ; tulk. angļu val. Jānis Vanags. - [Rīga] : Valsts Kultūras pieminekļu aizsardzības inspekcija, [2007] (SiA "Dardzedze Hologrāfija"). - 143 lpp. : krās. fotogr. - Teksts paral. latv. un angļu val. Saturā: arī Burtnieku muižas parks, Valtenberģu muižas parks, Naukšēnu muižas parks, Dikļu muižas parks. ☐	<b>712(474.3)</b>
Vidzemes augstskolas bibliotēka	<b>100175339</b>	Eiropas kultūras mantojuma dienas 2016 / [zinātniskais redaktors Jānis Zilgalvis ; dizains: Sandra Betkere]. - [Rīga] : Valsts kultūras pieminekļu aizsardzības inspekcija, ©2016 (GR ART & PRINT). - 87, [8] lpp. : ilustrācijas ; 27 cm. . Kultūrvēsturiskā ainava Latvijā. Saturā: Pirmo latviešu dziesmu svētku norises vieta Dikļos. Oleru muižas kungu māja. Valmieras senpilsēta pie Gaujas. Zilaiskalns un Zilākalna ciems. ISBN 9789934863004. Kultūrainavas - Latvija. Vēsturiskās vietas - Latvija. Dabas pieminekļi - Latvija. Kultūras mantojums - Latvija. Latvija - Celtnes, būves utt. ☐	<b>719</b>
Vidzemes augstskolas bibliotēka	<b>100175910</b>	Eiropas kultūras mantojuma dienas 2017 : Vēsturisko notikumu vietas / tekstu autori: J. Asaris, A. Āboltiņš, E. Lūsēna, J. Meinerts, J. Urtāns, S. Zirne. - [Rīga] : Valsts kultūras pieminekļu aizsardzības inspekcija, 2017. - 124, [6] lpp. : il., fotogr. - Teksts latviešu un angļu valodā. Saturs: Akmens laikemta apmetnes Dvietes palienē. Kābeļu kalns. Āraišu arheoloģiskais parks un arheologa J. Apala ieguldījums. Tērvetes pilskalns. Dignājas pilskalns. Mežotnes pilskalns ar senpilsētu. Gaujas lībiešu valdnieka Kaupo vēsturiskās vietas Turaidā un Krimuldā. Rīgas Doma baznīcas dārzs. Embūtes pilskalns un viduslaiku pils. Durbes kaujas vieta. Ludzas viduslaiku pils un Ķīšukalns. Limbažu viduslaiku pils – Rīgas arhibīskapu rezidence. Valmiera – Hanzas savienības pilsēta. Kuldīgas Livonijas ordeņa pils un Kurzemes-Zemgales hercogiste. Nabeļkalns – Robežkalns. Rubenes	<b>719</b>

		<p>luterāņu baznīca un draudzes skola. Ķoniņciems – Kuršu ķoniņu brīvciems. Alūksnes viduslaiku pils un lielais ziemeļu karš. Mūrmuižas kaujas piemiņas vieta. Suitu kultūrtelpa Alsungā. Piemineklis M.Luteram pie Gulbenes baznīcas. Academia Petrina. Liepājas Sv.Trīsvienības baznīca. Sunākstes mācītājmuiža, Stenderu kapu kalns un Sunākstes baznīca. Preiļu muižas apbūve un Borhu dzimta. Zundas rija – pirmā teātra izrāde latviešu valodā. Ēģiptes vēsturiskā miesta apkaime. Līksnas mācītājmuiža. Kubalu skola un harmoniju meistars A.Dinsbergs. Tukuma evaņģēliski luteriskās baznīcas mācītājmuižas parks un mācītāju kapsēta. 1863.gada poļu sacelšanās Marienhauzenas (Viļakas) muižā. Dzejnieka Raiņa dzīves vieta “Tadenava”. Dzejnieka Raiņa dzīves vieta “Jasmuiža”. Valkas latviešu skolotāju seminārs un tās direktora Ā.Tērauda darbība. Pirmo Kurzemes dziedāšanas svētku norises vieta Dobeles pilsdrupās. A.Pumpura Lielvārdes muzejs. Mākslinieka Ģ.Eliasa dzimtas mājas “Zilēni”. Līgatnes papīrfabrikas ciemata vēsturiskais centrs. Smiltenes mācītāja māja. Mācītāja K.Kundziņa darba vieta. Cēsu aprīņķa skola. Dzejnieka E.Veidenbauma dzīvesvieta “Kalāči”. Brāļu draudzes “Riņģu” saiešanas nams. Ludzas lielā sinagoga. Ainažu jūrskola. Lūznavas muiža un Kerbedzu dzimta. Dzejnieka F.Bārdas dzīves vieta “Rumbiņi”. Sarkanu pamatskola. Rakstnieka A.Upīša dzīves vieta Skrīveros. Romāna “Zaļā zeme” piemiņas vietas Skrīveros. Aspazijas un Raiņa ceļš vienam pie otra Jūrmalā. 1917. gada kauju vietas pie Mazās Juglas. Latgaliešu sabiedriskā darbinieka F.Trasuna dzīves vieta “Kolnasāta”. Latvijas atbrīvošanas kara kaujas vieta pie Beķeru kroga. Iecavas Brīvības piemineklis. Piemineklis 10. Aizputes kājnieku pulka karavīriem. Jēkabpils tautas nams (Aizsargu nams). Rakstnieces Z.Mauriņas dzīves vieta Grobiņā. Kaucmindes mājturības skola. Līvu tautas nams. Ž.Lipkes memoriāls. Salaspils memoriāls. Latvijas centrālās padomes darbība Ventspilī 1943.-1945.gadā un pretošanās kustības aktivitātes pēckara periodā. Zvārdes baznīcas drupas un Rīteļu kapi. Rakstnieku E.Virzas un E.Stērstes dzīves vieta “Billītes”. UNESCO Pasaules mantojuma zīme Doma laukumā Rīgā. Objektu sadalījums pa reģioniem.</p> <p>ISBN 9789934863028.</p>	
--	--	--	--

		Vēsturiskās vietas. Vēsturiskās celtnes. Valmiera (Latvija). ☐	
Valmieras bibliotēka	<b>100244727</b>	Eiropas kultūras mantojuma dienas 2015 / ievadvārdu autors Juris Dambis ; zinātniskais redaktors Dr. arch. Jānis Zilgalvis ; dizains Sandra Betkere. - [Rīga] : Valsts kultūras pieminekļu aizsardzības inspekcija, 2015 (Apgāds Mantojums). - 55 lpp. : il. - Ir pagājuši divdesmit gadi, kopš Latvija pirmo reizi piedalījās Eiropas kultūras mantojuma dienās. Šī skaistā tradīcija Eiropā ir stiprinājusi katras valsts identitāti, izcēlusi kultūras mantojuma vērtību un padarījusi sabiedrībai to pieejamāku. Kultūras mantojums ir kaut kas vairāk nekā senas ēkas, gleznojumi, skulptūras, izrakumi, atradumi. Kultūras mantojums ir stāsts par mums - par cilvēku, cilvēka dzīves kvalitāti, vērtību skalu, mantojums ir saruna par cilvēces nākotni. - Teksts latviešu un angļu val. Saturs: Kurzeme. Rīgas reģions. Zemgale. Vidzeme. Latgale. Kultūras mantojums - Latvija. Kultūras mantojums - Eiropa. Pilis - Latvija. Dikļi (Kocēnu novads, Latvija). Rubene (Kocēnu novads, Latvija). ☐	<b>719</b>
Vidzemes augstskolas bibliotēka	<b>100170569</b>	Linguistics and Poetics of Latvian Folk Songs : essays in honour of the sesquicentennial of the birth of Kr. Barons / edited by Vaira Vīķis-Freibergs. - Kingston : McGill Queens University Press, 1989. - xxi, 371 p. : ill., maps. - (McGill-Queen's studies in ethnic history ; 4). - Bibliogr.: p.343.-365. ISBN 0773506616. Tautasdziesmas, latviešu - Vēsture un kritika.	<b>398.8(=174)</b>
Valmieras bibliotēka	<b>100365695</b>	<b>Grasmane, Maruta, 1941-</b> . Mittens of Latvia : 178 Traditional Designs to Knit / Maruta Grasmane ; designers Arta Ozola-Jaunarāja, Jānis Jaunarājs ; photographer Jānis Deinats ; ornamental Graph Illustrator Dina Treide ; editors of English Text Karen and John Grinberg, Mary Germain, Jeanne Giberson. - Rīga : National Costume Centre "Senā klēts", 2015 (Livonia Print). - 431, [7] p. : ill. - Etnogrāfisko cimdu rakstu salikumu un adīšanas tradīcijas. Vidzeme. Latgale. Augšzeme. Zemgale. Kurzeme. . - Latvian national costume expert and the founder of "Senā klēts" ('Old Granary'), Maruta Grasmane has devoted her most recent book to Latvian ethnographic mittens. Having completed many years of research on the subject at the National History Museum of Latvia, the	<b>391(=174)</b>

		<p>Liepāja Museum, and the subject at the Ethnographic Open-Air Museum of Latvia, author M. Grasmāne has chosen 178 pairs of mittens created from the 18th to the beginning of the 20th century which best characterize the mitten-knitting traditions of the various regions of Latvia. The illustrations and the technical graphs drawn of the published mittens allow readers to learn about Latvian mitten-making traditions as well as about the ornamental patterns used and also provide inspiration for the readers' own handiwork.</p> <p>ISBN 9789934855511.</p> <p>Dūraiņi. Cimdi. Adīšana. ☐</p>	
Vidzemes augstskolas bibliotēka	<b>100000762</b>	<p>Latvia / ed.by Māra Siliņa, Inta Štamgute ; Latvian Museum Association. - Rīga : Puse, 1998. - 164 p. : ill., photos.</p> <p>ISBN 9984527123.</p>	<b>930.85(474.3)</b>
Valmieras bibliotēka	<b>100094609</b>	<p><b>Dubiņš, Edgars.</b> Latvia : nature, people, culture / Edgars Dubiņš ; fotogr. Edgars Dubiņš, Andris Eglītis, Senās vides darbnīca ; transl. by Andris Geidāns. - Rīga : Astlandia ; [Tallinn] : Grenader, 2006. - 63,[1] p. : photos, map. - (Photo Tour).</p> <p>ISBN 9984987922.</p>	<b>913(474.3)</b>
Vidzemes augstskolas bibliotēka	<b>100175957</b>	<p>Latvia. Human Development Report 2015/2016 : Mastery of Life and Information Literacy / editor Baiba Holma ; scientific reviewers: Dr.sc.soc. Anda Laķe, Mg.sc.soc. Uldis Zariņš ; translator Andra Damberga ; cover and interior design, layout Andra Liepiņa ; administrative division map of Latvia by Jānis Krūmiņš ; Latvijas Universitāte. LU Sociālo un politisko pētījumu institūts. - Rīga : Latvijas Universitāte, 2017. - 151, [1] pages : diagrams, illustrations, map, tables ; 30 cm. - (2015/2016). - Bibliogrāfija: 144.-[152.] lpp. - Autori: Baiba Holma, Līga Rasnača, Kristīne Vībāne, Jurijs Ņikišins, Vladimirs Meņšikovs, Līva Jankaite, Viola Korpa, Ilze Mileiko, Visvaldis Valtenbergs, Jānis Buholcs, Anete Vingre, Jānis Daugavietis, Anna Leiškalne, Vita Zelče, Laura Ardava, Daina Pakalna, Nauris Grass. . - "Uz vāka attēlots Latvijas Nacionālās bibliotēkas "Tautas grāmatu plaukts", fotogrāfijas autors Jānis Buls"-- Titullapas 2. pusē.</p> <p>Contents: Basic facts about Latvia, 2015 ; How proficiently do we take care of our health? How to become more skilful? ; Information literacy and mastery of life in the sphere of finance and shopping</p>	<b>316</b>

		<p>; Family literacy – between public and private sphere  ; Information literacy and mastery of life in politics and public administration ; Self-assessment of cultural literacy and inequality in the society ; Media literacy. A code for sustainable development of Latvia in the age of post-truth? ; Are the information literate and the well-informed also well-versed in the mastery of life.</p> <p>ISBN 9789934182419.</p> <p>Dzīves prasmes - Latvija. Informācijpratība - Latvija. Veselības pratība - Latvija. Sociālās iemaņas - Latvija. Ģimenes - Latvija. Vecāku funkcijas veikšana - Latvija. Kultūrpratība - Latvija. Kultūras kompetence - Latvija. Medijpratība - Latvija. Sociālās aptaujas - Latvija.</p> <p>Latvija - Sociālais stāvoklis. ☒</p>	
Valmieras bibliotēka	<b>100216443</b>	<p><b>Zarāns, Alberts.</b> Gadsimtu mantojums = Heritage of centuries = Наследие веков / Alberta Zarāna teksts un foto ; Induļa Burkas iekārtojums. - [Rīga] : Sudraba avoti, [2011] (tipogrāfija "Dardedze hologrāfija"). - 285 lpp., 1 lp. karte vāka [3. lpp.] : krās. il., ģīm. ; 29 cm. - A. Zarāna izdevumā ievietoti skaistāko Latvijas piļu un muižu fotouzņēmumi, apraksti, teikas un nostāsti. Latvijas piļu, skaistāko muižu kungu māju, pilsdrupu un muižas ēku aprakstos ietverta informācija par to vēsturi, arhitektūru un mākslu. Ievietotas arī šo vietu senu attēlu reprodukcijas. - Teksts paral. latviešu, angļu, krievu val.</p> <p>Saturā: Dikļu pils ; Mazsalacas muižas pils ; Naukšēnu muižas pils.</p> <p>ISBN 9789934818523.</p> <p>Pilis - Latvija. Muižas - Latvija. ☒</p>	<b>728</b>
Valmieras bibliotēka	<b>100112205</b>	<p><b>Spārītis, Ojārs.</b> Architecture of Riga eight hundred years mirroring European culture / Ojārs Spārītis, Jānis Krastiņš. - Rīga : Nacionālais apgāds, 2005. - 179 lpp. : il.</p> <p>ISBN 9984262219.</p>	<b>72(474.3)</b>
ViA bibliotēka, lasītava	<b>100131009</b>	<p>Industry best case practice in Baltic sea region : cultural heritage sites / manager Mindaugas Danys. - Vilnius : Enho, [2006] (Vilnius : (Idea prima). - 63 p. : il., photo. - (Castles of tomorrow).</p>	<b>719</b>
Vidzemes augstskolas bibliotēka	<b>100175995</b>	<p><b>Melluma, Aija, 1935-</b>. Kuldīga : laiki, cilvēki, ainava = time, humans, landscape / Aija Melluma ; recenzenti: Dr.arch. Juris Dambis, Vita Zelče, Dr.geogr. Pēteris Šķiņķis ; tulkojums angļu valodā: Uldis Brūns ; vāka dizains: Juris Petraškevičs ; redaktore: Anastasija</p>	<b>711</b>

		<p>Brice (latv. val.), Antra Legzdiņa (angļu val.). - [Rīga] : Zinātne, 2017. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. - 240 lpp. : diagrammas, ilustrācijas, faksimili, kartes, portreti ; 30 cm. - Bibliogrāfija zemspītras piezīmēs. - Kuldīgas vecpilsēta ir valsts nozīmes pilsētībūvniecības piemineklis. Pirms vairāk nekā 10 gadiem tā iekļauta arī UNESCO Pasaules mantojuma sarakstā. Grāmata atbild uz tik nozīmīgiem jautājumiem, kā: vai Kuldīgas vecpilsētai kā pilsētībūvniecības piemineklim Latvijā ir mantojuma vērtība? Ko varam teikt par Kuldīgu – seno un vienlaikus jauno pilsētu pasaules mantojuma kontekstā? Kā saskaņojas pētnieku, ekspertu, politiķu vērtējumi un vietējo iedzīvotāju izpratne par savas pilsētas vērtībām? Zināms, ka pilsētas nav tikai ielas un nami, pilsētas ir arī cilvēki daudzās paaudzēs, viņu dzīve un darbs. Tieši viņi piedalās mantojuma veidošanā, un viens no jautājumiem ir – kāda loma šajā procesā ir mūsdienu paaudzei? Otrs vadmotīvs ir skatījums uz Kuldīgu kā kultūrainavu. - Teksts paralēli latviešu un angļu valodā. - Grāmatā izmantoto izpētes darbu autori: Jānis Lejnīeks, Ritma Rungule, Daina Antoniška, Jana Jākobsone, Kaspars Rasa, Inta Jansone, Guntis Kalniņš, Gunta Grundmane. . - Ziņas par autoriem: 238.-239. lpp.</p> <p>Saturs: Kuldīga: kopskats ; Zināmā Kuldīga ; Pirmsākumi ; Pilsētas senā gaita ; Mūsdienas ; Nezināmā Kuldīga ; Kuldīga: vieta, ko redzam ; Senie attēli ; Kuldīga bildēs ; Vietas un raksti ; Aptauju ziņas ; Ventas rumbas stāsts Kuldīgai ; Kuldīgas veidošanās ; Iedzīvotāji ; Lielā Kuldīga ; Pilsētas augšana ; Lielie projekti un to liktenis ; Pilsētas telpiskā struktūra ; Dažādu laiku noteikumi ; Kuldīgas pilsētas attīstības jeb apbūves plāni ; Kuldīgas vecpilsēta – valsts nozīmes pilsētībūvniecības piemineklis ; Centra meklējumi ; Ielu tīkls Kuldīgā ; Ielu stāsti ; Kuldīga kā ainava ; Mantojums Kuldīgai.</p> <p>ISBN 9789934549427.</p> <p>Kultūras mantojums - Latvija - Kuldīga (Kuldīgas novads). Pilsētas plānošana - Latvija - Kuldīga (Kuldīgas novads). Ainavu arhitektūra - Latvija - Kuldīga (Kuldīgas novads). Ielas - Latvija - Vēsture - Kuldīga (Kuldīgas novads).</p> <p>Kuldīga (Kuldīgas novads, Latvija) - Vēsture. Kuldīga (Kuldīgas novads, Latvija) - Iedzīvotāji - Vēsture. Kuldīga (Kuldīgas novads, Latvija). Kuldīga (Kuldīgas novads, Latvija) - Celtnes, būves utt. Ventas</p>	
--	--	---	--

		rumba (Latvija). Kartes. ☐	
Valmieras bibliotēka	<b>100180598</b>	<b>Dzērvītis, Arvīds, 1897-1942.</b> Latvju raksti : Latvija un latvieši / Arvīds Dzērvītis. - Kanāda : [b.i.], 1976. - 360 lpp. : krās. il. - Lit. 360.lp. - Apcerējums veltīts Arvīda Dzērvīša piemiņai. - Teksts paral. latv., angļu val. Tautastērpi, latviešu.	
Valmieras bibliotēka	<b>980010962</b>	Latviešu tautas tērpi = Latvian National Costumes= Латышская народная одежда / sast. Z. Bremze, V. Rozenberga, I. Ziņģīte ; teksta autore V. Rozenberga. ; Latvijas Vēstures muzejs. - Rīga : Jāņa sēta, 1995. - 317 lpp. : il. + Pielikumā 63 piegrieztņu lapas. 1. sēj. Vidzeme. ISBN 9984508072.	<b>391(=174)</b>
Valmieras bibliotēka	<b>100244669</b>	<b>Dripe, Jānis, 1953-</b> . Gunnar Birkerts, National Library of Latvia, Riga / text Janis Dripe ; photographs Indriķis Stūrmanis. - Stuttgart : Edition Axel Menges ; London, ©2015. - 60 p. : il., plans ; 31 cm. - (Opus ; 70). - Prettitullapā: Latvijas Nacionālās bibliotēkas atbalsta biedrība. ISBN 9783932565700. . - ISBN 3932565703. Rīga (Latvija) - Ēkas.	<b>727</b>
Valmieras bibliotēka	<b>100244689</b>	<b>Lancmanis, Imants, 1941-</b> . Vidzemes muižu arhitektūra : Architektur Livländischer Gutshäuser / Imants Lancmanis ; māksliniece Katrīna Vasiļevska ; tulkojums vācu valodā: Valda Kvaskova. - [Rundāle] : Rundāles pils muzejs, 2015 (Jelgavas tipogrāfija). - 349 lpp. : faksimili, il., plāni, portr. ; 29 cm. - I. Lancmaņa izdevums ir sastāvdaļa no pētījuma par Vidzemes muižu arhitektūru, kas tapis saistībā ar Cēsu muzejā 2015. gadā atvērto izstādi "Vidzemes bruņniecība un Latvija". Tā izdevums ir rādīt šīs Latvijas daļas kultūras mantojuma bagātību un daudzveidību. - Teksts paralēli latviešu un vācu valodā. ISBN 9789934147241. Muižas - Latvija - Vēsture - Vidzeme. Vidzeme (Latvija) - Vēsture. Burtnieku novads (Latvija). Kauguru pagasts (Beverīnas novads, Latvija). Valmiermuiža (Burtnieku novads, Latvija). Mazsalaca (Mazsalacas novads, Latvija). Dikļu pagasts (Kocēnu novads, Latvija).	<b>728(474.3)</b>
Valmieras bibliotēka	<b>990014345</b>	<b>Oberte-Beklešova, Lidija.</b> Latvju raksti runā : Latvian ornaments alive / Lidija Oberte-Beklešova, Sergejs Beklešovs, Arvīds Sodums ; Arvīda Soduma il. - Viktoria : Latviešu tautas mākslas fonds, 1999	<b>391(=174)</b>

		(Latviešu daiļamatnieku apvienība). - 367 lpp. : il. ISBN 0646378058.	
Valmieras bibliotēka	<b>100027998</b>	Latviešu tautas tērpi : Latvian National Costumes / sast. Zīle Bremze, Velta Rozenberga, Ilze Ziņģīte ; Latvijas Vēstures muzejs. - Rīga : Latvijas Vēstures muzejs, 2003. - 366 lpp. : il. + Pielikumā: 57 piegrieztņu lapas. III. Zemgale. Augšzeme. Latgale. ISBN 9984948536. Augšzeme. Latgale.	<b>391(=174)</b>